

“北京兔儿”短视频大赛

点位地图



通州区 推荐点位

古都新韵

1. 大运河文化旅游景区

时尚活力

点位介绍 北京（通州）大运河文化旅游景区，包括五河交汇处、千荷泻露桥、三庙一塔、大光楼、奥体公园、运河文化广场、漕运码头、柳荫码头、月园、观景台等代表点位，游客可步行或者坐船观看运河两岸美景。



通州区大成街1号

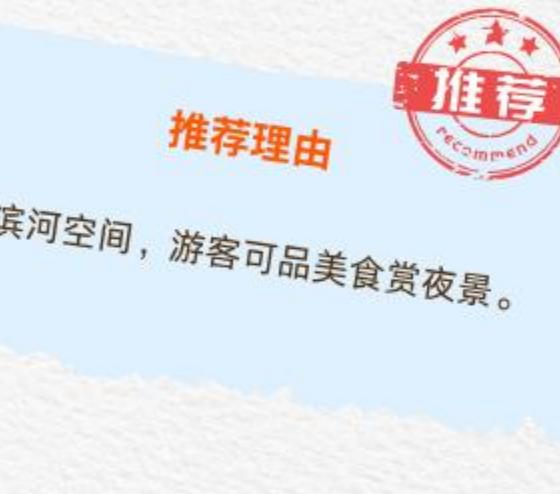
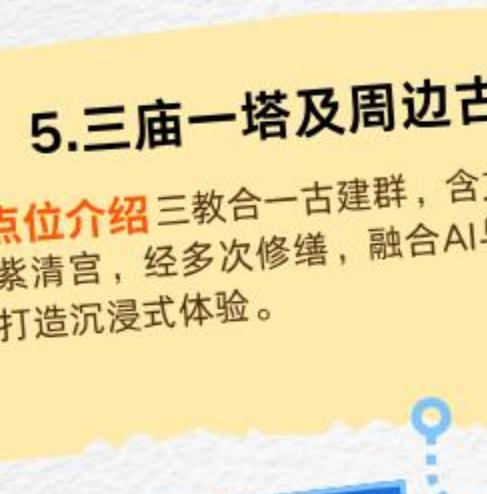
推荐

RECOMMEND

推荐理由
景区具有丰富历史文化建设内涵，可立体展示现代新城建设成果与运河生态保育成果，拥有燃灯塔、千荷泻露桥等诸多代表性地标及出片点位。

2. 大运河文化旅游景区（北区）

点位介绍 北运河段水质达I类标准，生态修复后形成绿色生态带，拥有皮划艇赛事场地及湿地景观，生物多样性丰富。



通州区大光楼及漕运码头

推荐

RECOMMEND

推荐理由
展现北京生态治理成果与运河文化复兴，兼具自然美景与人文故事，适合拍摄水清岸绿、运动活力场景。

3. 大光楼（明代漕运稽查地）→漕运码头下船

点位介绍 从明代漕运稽查地“大光楼”出发，乘船沿运河而下，途经现代感十足的运河商务区，最终抵达还原清代漕运盛景的漕运码头。



通州区大光楼及漕运码头

推荐

RECOMMEND

推荐理由
左侧明清仿古建筑群与右侧现代商务区形成对比，游船视角下，玻璃幕墙摩天楼与古码头同框，突显城市副中心的“古今交响”。

4. 二号码头

时尚活力

点位介绍 位于大运河文化旅游景区中区，游客可以从二号码头登船，欣赏景区自然景色。



通州区财富中心

推荐

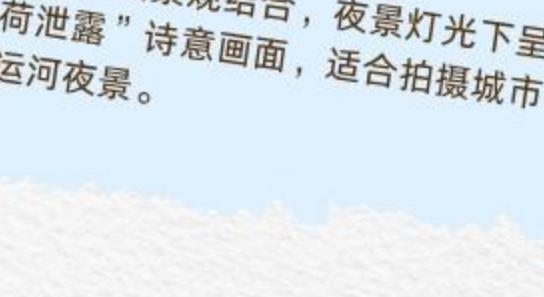
RECOMMEND

推荐理由
建筑美学与自然景观结合，夜景灯光下呈现“千荷泻露”诗意画面，适合拍摄城市地标与运河夜景。

5. 三庙一塔及周边古建筑群

点位介绍 三教合一古建群，含文庙、燃灯塔、紫清宫，经多次修缮，融合AI与全息投影技术

打造沉浸式体验。



通州区三教庙

推荐

RECOMMEND

推荐理由
古今交融的视觉奇观，燃灯塔夜景与运河商务区现代楼宇对比强烈，体现传统与现代碰撞的文化张力。

时尚活力

6. 运河商务区（千荷泻露桥）

点位介绍 以“荷”为设计主题的景观桥，全长360米，桥身如荷叶层叠，设观景台串联运河沿线城市文化节点毗邻大光楼与运河文化广场。

通州区财富中心

推荐

RECOMMEND

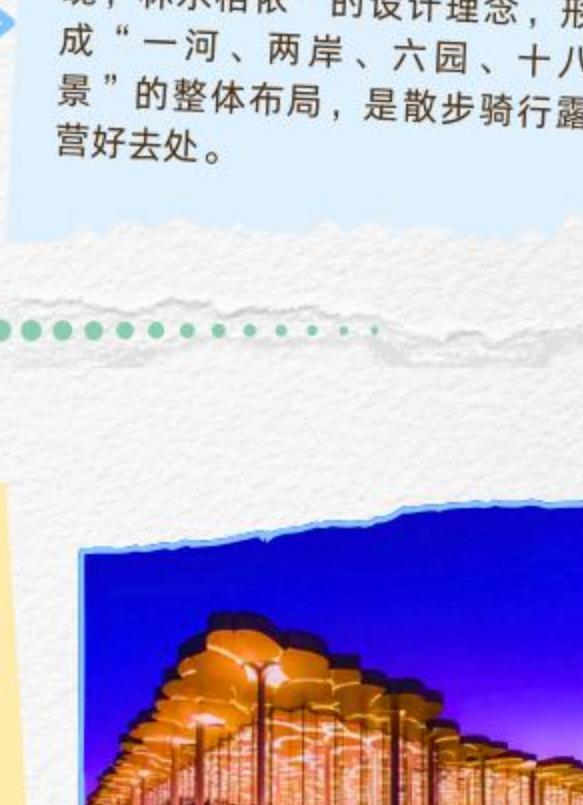
推荐理由
建筑美学与自然景观结合，夜景灯光下呈现“千荷泻露”诗意画面，适合拍摄城市地标与运河夜景。

通州区推荐点位

古都新韵

7. 大运河森林公园

点位介绍 大运河森林公园位于北京城市副中心北运河的两岸，北起六环路潞阳桥、南至武窑桥，河道全长8.6公里，总建设面积10700亩，其中水面面积约2500亩，绿化面积约8200亩，为国家4A级旅游景区。



通州区宋梁路



推荐理由

公园秉承“以绿为体，以水为魂，林水相依”的设计理念，形成“一河、两岸、六园、十八景”的整体布局，是散步骑行露营好去处。

8. 三大文化设施

时尚活力

点位介绍 北京大运河博物馆、北京艺术中心、北京城市图书馆三座地标性建筑，为市民提供了一场场文化盛宴。



推荐

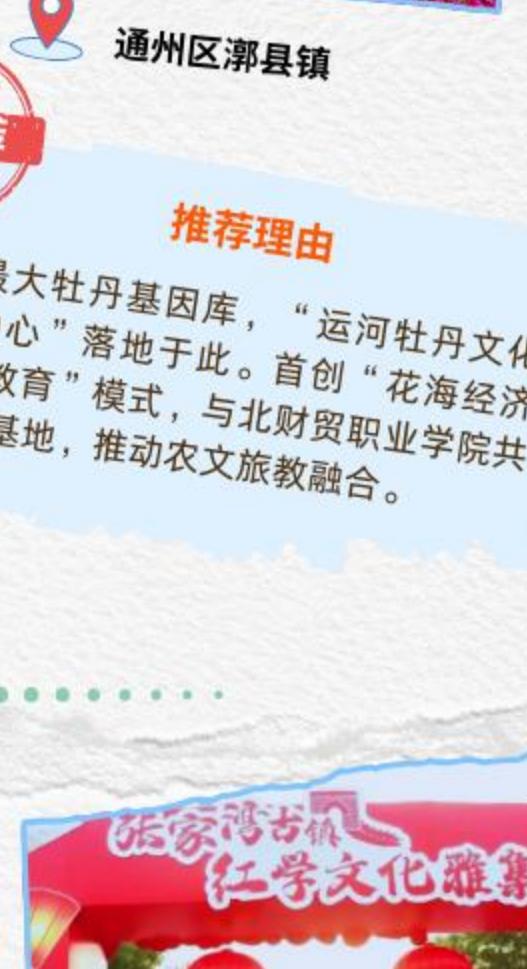
通过演艺演出、展览、阅读等多元服务，正在成为北京民众精神文化生活的新选择。



通州区滨河南路
城市绿心森林公园内

9. 路县故城遗址公园

点位介绍 北京首个“馆园一体”考古公园，2025年开放。覆土保护西汉城墙遗址，设15处汉代生活场景复原区，博物馆展陈289件出土文物，首创“边考古边展示”模式。



通州区潞城镇

10. 台湖公园

点位介绍 150公顷生态公园，以“长虹桥”为标志。融合再生零件雕塑（如“蒸汽时代”）、玻璃树叶艺术树及二十四节气园，设中医文化体验区与临湖咖啡厅。



通州区台湖镇

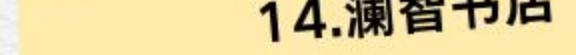


推荐

入选全国十大考古发现。其无界公园设计、移动商车服务及“路城纪”茶肆品牌，开创文化遗产活态利用新范式。

11. 运河牡丹园

点位介绍 北运河畔565亩专类园，植50余品种15万株牡丹。2025年文化周展出200年树龄“魏花”牡丹，联动20万株芍药形成林下花海，设非遗手作区与萌宠乐园。



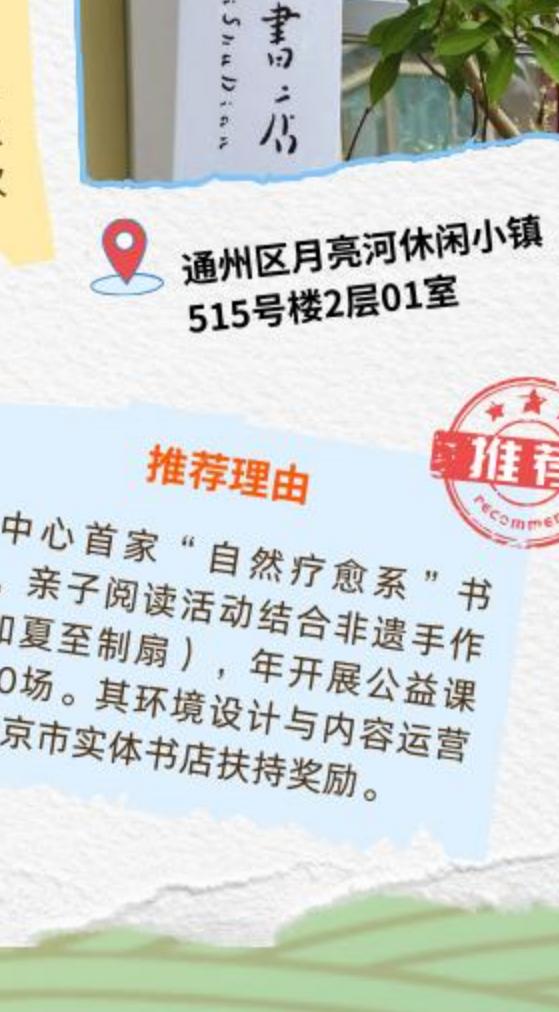
通州区漷县镇

推荐

自然景观公园，兼具疗愈与人文气息，艺术与生态共生典范，废旧工业零件创作40余件环保雕塑获市政创新奖。儿童乐园及健康科普步道年服务亲子家庭超10万人次，赋能市民绿色生活。

12. 张家湾红学文化走廊

点位介绍 拥有张家湾博物馆、曹雪芹广场、张家湾古城墙遗址及萧太后桥。



通州区张家湾镇

推荐

充满古镇风味与人文特色，不仅为人们提供了一个深入了解红学文化的机会，更是周边居民休闲旅游的新选择。

13. “运河上的通州”文博季 (5月19日至10月12日)

时尚活力

点位介绍 以“5·18博物馆日”和“看·见殷商”展览为契机，在5月19日至10月12日期间，精心打造“运河上的通州”文博季。通州间，精心打造“运河上的通州”文博季。通州间，精心打造“运河上的通州”文博季。

通州区

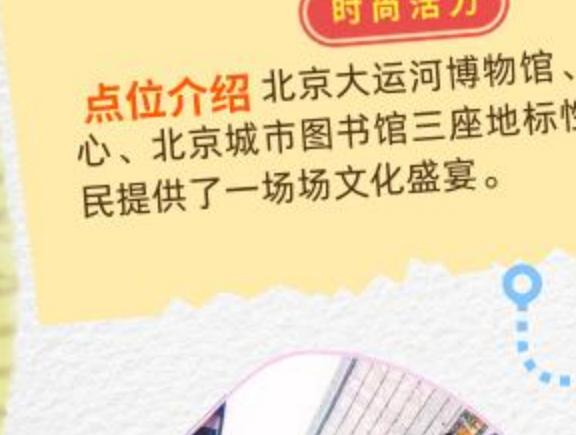
推荐

文博季期间推出十条路线寻味运河上的互动体验，推出323项惠民福利与精彩活动。凭殷商大展的一枚小小门票，可以联动享受六大商圈、景区游船、酒店民宿、舌尖美食、体育娱乐等丰厚福利折扣。

14. 澜智书店

时尚活力

点位介绍 月亮河休闲小镇900m²生态书店，以绿植造景营造森林阅读空间。每周举办节气主题亲子手工课，设旧书交换区，融合花艺茶饮打造慢生活场景。



通州区月亮河休闲小镇
515号楼2层01室

推荐

副中心首家“自然疗愈系”书店，亲子阅读活动结合非遗手作（如夏至制扇），年开展公益课超50场。其环境设计与内容运营获北京市实体书店扶持奖励。



通州区月亮河休闲小镇
515号楼2层01室

推荐

通州区推荐点位

古都新韵

15. 荣会非遗书店

时尚活力

点位介绍 大唐高新创业园600m²主题书店，首批藏书5000册聚焦非遗技艺。集成景泰蓝展演、掐丝体验工坊，定期举办大师面对面及非遗新书分享会。



通州区北苑路155号
大唐高新创业园11栋

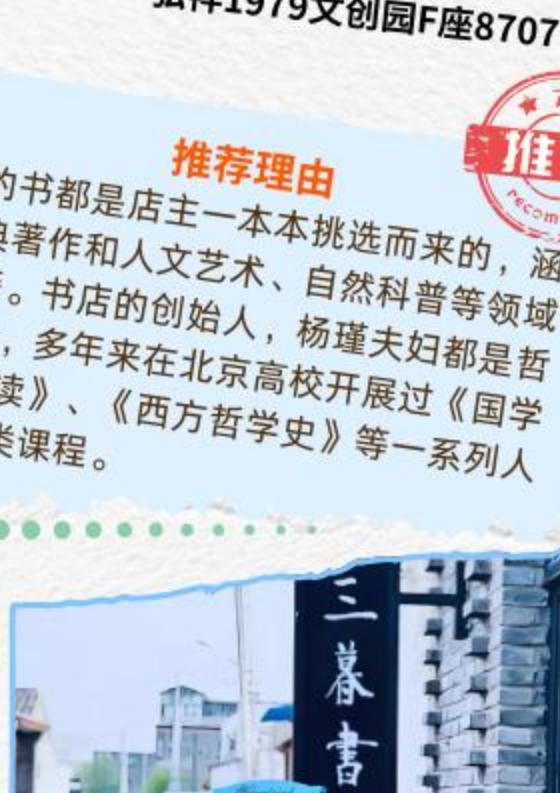
推荐理由

全国首创“非遗书店+研学”融合模式，获国务院参事室肯定为“非遗传播机制创新典范”。作为大运河文化会客厅，推动景泰蓝等非遗技艺从国礼走向公众。

16. 春风在书店

时尚活力

点位介绍 宋庄小堡南街艺术主题书店，陈列当代画作并饲养馆猫。以人文社科书籍为核心，打造“阅读+撸猫+艺术鉴赏”沉浸空间，营业时间延至21点。



通州区宋庄镇
小堡南街63号

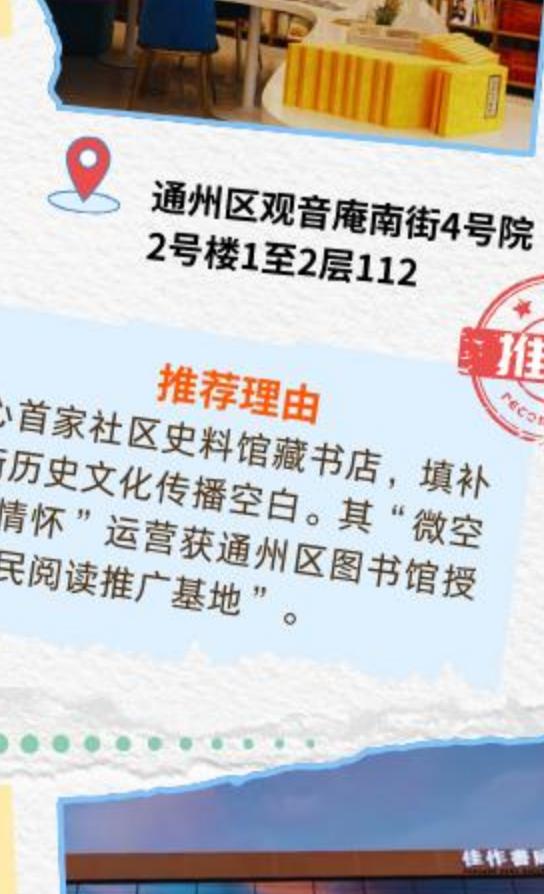
推荐理由

宋庄艺术家社群文化地标，通过“艺术活化阅读”突破传统书店边界。其柔性运营策略（延长营业/宠物友好）提升用户黏性，日均接待艺术家超百人次。

17. 深集书店

时尚活力

点位介绍 在通州区弘祥1979文创园的一幢红砖建筑中，隐藏着一家安静优雅的人文书店——深集书店。



通州区九棵树西路90号
弘祥1979文创园F座8707

推荐理由

这里的书都是店主一本本挑选而来的，涵盖经典著作和人文艺术、自然科普等领域书籍。书店的创始人，杨瑾夫妇都是哲学博士，多年来在北京高校开展过《国学经典导读》、《西方哲学史》等一系列人文学艺术类课程。

18. 宋庄三暮书店

时尚活力

点位介绍 三暮书店坐落于宋庄艺术区的小巷深处，宛如都市中的一片宁静绿洲。



通州区小堡西街19号

推荐理由

这里远离了城市的纷繁喧嚣，只留下文史哲与诗歌的芬芳。书店内，没有华丽的商业装饰，唯有书香四溢、阳光洒落的书架，以及绿植与热茶带来的温馨陪伴。

19. 咱家书房

时尚活力

点位介绍 观音庵南街四合院书店，聚焦通州文史及运河文献。收藏本土作家文集与漕运史料，设大运河文化专架，定期举办地方文化沙龙。



通州区观音庵南街4号院
2号楼1至2层112

推荐理由

副中心首家社区史料馆藏书店，填补南大街历史文化传播空白。其“微空间+大情怀”运营获通州区图书馆授牌“全民阅读推广基地”。

20. 佳作书局

时尚活力

点位介绍 佳作书局于1942年在上海创办，已有80余年的历史，在北京现有两家实体书店，位于宋庄的门店是北京市面积最大的专业艺术书店。

通州区徐宋路
小堡文化广场A201

推荐理由

除全世界珍惜与昂贵的卷帙，还常举办电影插画等艺术展、对话艺术家的沙龙、交流艺术的派对。

21. 路县故城遗址博物馆

点位介绍 总建筑规模约1.8万平方米，将整合搭建博物馆展示、考古研究、文物保护、文化遗产保护传承等学科平台，融展览展示、文物修复、科学研究、社会教育四大基本功能为一体。

通州区潞城镇古城村

推荐理由

北京首个以“馆园一体”形式运行的考古遗址公园，通过展陈，观众可以“一眼望千年”目睹汉代路县故城作为一个地处农耕游牧交界处民族冲突地带的边城，如何通过两千年的融合发展成为新中国首都北京的城市副中心。

22. 国防艺术区

点位介绍 位于宋庄艺术区的特色文化空间，融合军事主题与当代艺术创作，常设国防教育展览及军事模型微缩艺术展示，通过跨界形式呈现国防文化内涵。

通州区宋庄镇

推荐理由

首创“军事+艺术”跨界模式，突破传统国防教育形式。其微缩艺术收藏，为公众提供理解国防文化的全新视角。

通州区推荐点位

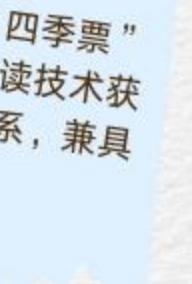
古都新韵

23.平津战役指挥部旧址

点位介绍 市级文物保护单位，占地6600平方米，完整保留1949年平津战役总前委指挥场景。展厅分六大主题，陈列历史照片60余张、文物文献80余件，还原战略决策过程。



通州区宋庄镇



推荐理由

新中国重大历史事件的核心见证地，2024年复原陈列展获党史专家高度评价。其“战和博弈”展室首次公开第三次北平和谈手稿，填补解放战争史研究空白。

24.通州博物馆

点位介绍 清代二进四合院建筑，1992年建馆，2025年升级后融合全息技术展示漕运历史。镇馆之宝为乾隆军粮经纪密符扇与宝光寺铜钟，首创四季文物主题纪念票体。



通州区新华大街南侧

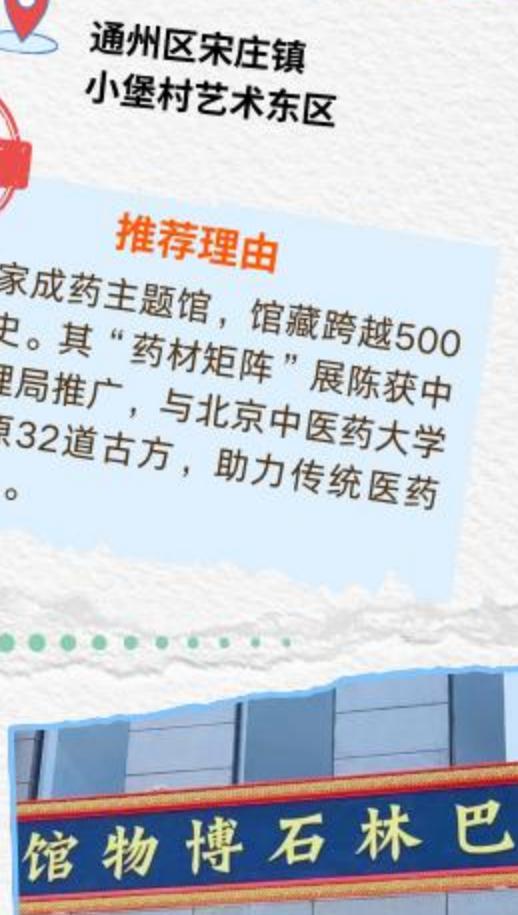


推荐理由

北京区级博物馆活化典范，其“四季票”设计获全国文创奖项。密符扇解读技术获国家专利，揭示清代漕运管理体系，兼具学术价值与公众亲和力。

25.声音艺术博物馆

点位介绍 全国首家声音主题馆，占地10亩，设“声音总站”“鸽哨基地”等展区。收藏老北京声响、自然音源等，提供声音创作驻留项目及两层儿童声音游戏空间。



通州区潞苑北大街和徐宋路交叉路口东北角

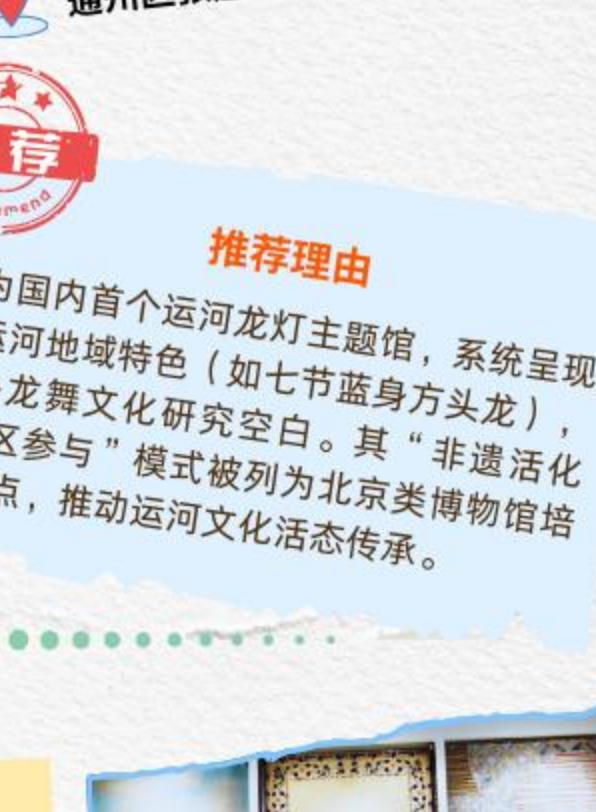


推荐理由

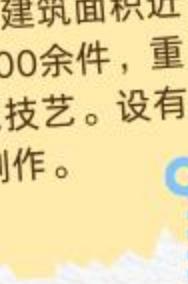
开创声音遗产系统性保护先河，鸽哨基地饲养200只赛鸽还原传统京韵。“若谷楼”平移工程入选建筑保护案例，推动声音艺术纳入国家文化记忆工程。

26.珐琅艺术博物馆

点位介绍 展示“熊氏珐琅”三代技艺传承，800平米空间陈列掐丝、微绘等百余件作品。一层展陈非遗工具及工艺流程，二层聚焦现代银胎珐琅表盘等创新应用。



通州区小堡艺术区东轴斜街



推荐理由

国家级非遗“景泰蓝”活态传承标杆，全球首发纯银掐丝珐琅腕表机芯。其“大火”烧制技艺攻克珐琅表盘国际技术壁垒，获瑞士钟表协会认证。

27.三雅堂中成药博物馆

点位介绍 1200平米展馆系统收藏明清至20世纪中成药2000余件，涵盖养生酒、阿胶及制药器具。设“药材鉴别”“古方复原”互动区，解读成药炮制工艺演变。



通州区宋庄镇小堡村艺术东区

推荐理由

华北首家成药主题馆，馆藏跨越500年制药史。其“药材矩阵”展陈获中研院推广，与北京中医药大学合作复原32道古方，助力传统医药科学普及。

28.巴林石博物馆

点位介绍 国北方唯一巴林石专题馆，收藏历代印章、摆件等2000余件。镇馆之宝为稀世蓝绿冻石原石，系统展示巴林石开采、雕刻工艺及文化演变。

通州区徐宋路68号

推荐理由

填补北京玉石类专题博物馆空白，其藏品体系被中国地质博物馆列为研究样本。出版《巴林石志》等专著3部，承担国家社科基金“北方石文化”课题，是国家级非遗“巴林石雕”核心传播平台。

29.大运河龙灯文化博物馆

点位介绍 位于通州区漷县镇张庄村，由旧仓库改造而成，聚焦北京市非遗“运河龙灯”（2005年列入）。展厅分四个区域，通过图文实物及多媒体展示运河沿线龙灯文化的演变，馆顶悬挂两条实体龙灯，设手工制作区供观众体验龙灯模型制作。

通州区张庄村

推荐理由

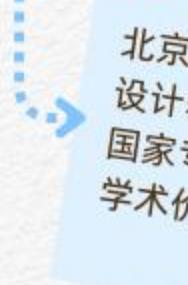
作为国内首个运河龙灯主题馆，系统呈现北运河地域特色（如七节蓝身方头龙），填补龙舞文化研究空白。其“非遗活化+社区参与”模式被列为北京类博物馆培育试点，推动运河文化活态传承。

30.启奥布艺地毯博物馆

点位介绍 马驹桥镇首家类博物馆，建筑面积近300平方米，收藏布艺与地毯展品100余件，重在展示2200年历史的新疆和田地毯技艺。设有互动工坊，观众可体验纺织设计与制作。



通州区马驹桥镇



推荐理由

以丝绸之路纺织艺术为核心，完整呈现地毯从古代实用品到现代艺术品的演变。其“民间收藏转公共文化资源”模式获北京市文物局推广，成为“文化+产业”融合示范项目，助力非遗工匠精神传播。

通州区推荐点位

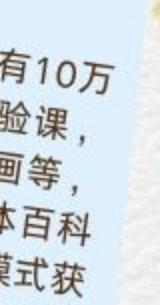
古都新韵

31.台湖舞美艺术博物馆

点位介绍 国内首家综合型舞美主题馆，依托国家大剧院资源设立八大展区，涵盖舞美设计、道具制作等全产业链。核心展品包括北京冬奥会“雪花”主火炬台原件及中外名家舞美作品，提供幕后制作流程观摩。



通州区台湖西路6号

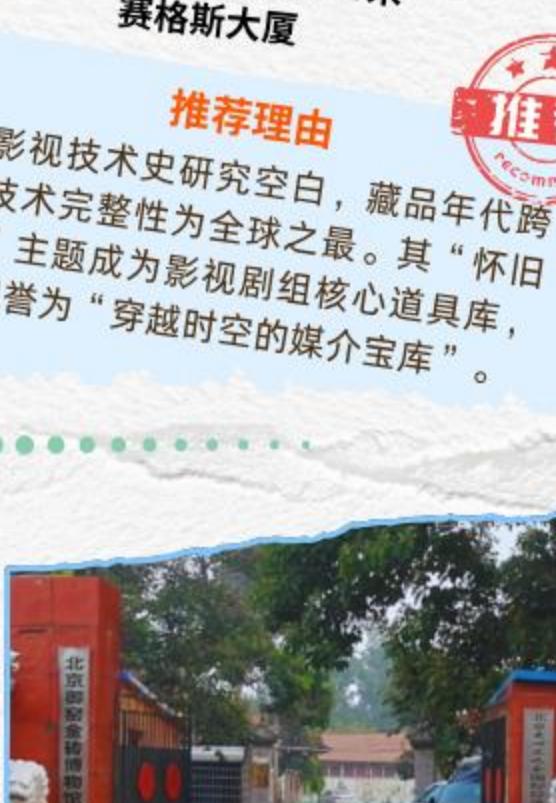
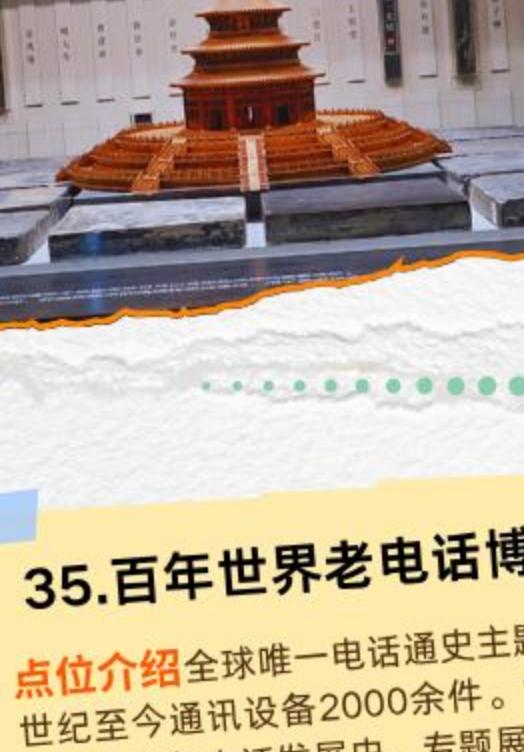


推荐理由

首创“剧院+博物馆”跨界模式，整合国家级舞美资源与学术研究功能。其活态陈展（如冬奥舞美技术解密）获国家文物局肯定为“行业新标杆”，推动舞台艺术从幕后走向公众，赋能北京“博物馆之城”建设。

32.文旺阁木作博物馆

点位介绍 位于通州区台湖镇东下营村，收藏明清至今木制器物上万件，涵盖家具、农具、建筑构件等。设七大主题展厅，如运河木船展、古代婚俗床榻展，系统呈现中国传统木作技艺。馆内设互动工坊，提供鲁班锁组装、拓印等体验。



通州区台湖镇东下营村南开发区147号



推荐理由

国内规模最大的木作主题馆，拥有10万余件木作文物。还有多种木作体验课，如榫卯结构组装、木屑刨花创意画等，是全国科普教育基地。首创“实体百科全书”式展览。其“木作+研学”模式获评“北京市科普基地”，年接待中小学生2万名，推动非遗技艺活态传承。

33.大戚收音机电影机博物馆

点位介绍 世界最大的私人收音机电影机博物馆，藏有全球30余国1万余台收音机、2000余套电影机，涵盖8mm至70mm各规格。含瓦斯光源电影机、日本侵华罪证收音机等孤品，设延安窑洞风格体验区。



通州区宋庄镇小堡村
小堡环岛东500米
赛格斯大厦



推荐理由

填补影视技术史研究空白，藏品年代跨度与技术完整性为全球之最。其“怀旧科技”主题成为影视剧组核心道具库，被央视誉为“穿越时空的媒介宝库”。

34.皇城御窑金砖博物馆

点位介绍 全国首家御窑金砖主题馆，藏明清御窑金砖1400余块，展示“敲之有声、断之无孔”的皇家建材工艺。由建筑大师刘家琨设计，含主馆、老窑遗址及非遗体验区，完整呈现“取土练泥”至“出窑成砖”流程。



通州区漷县镇金三角开发区
觅永路1号

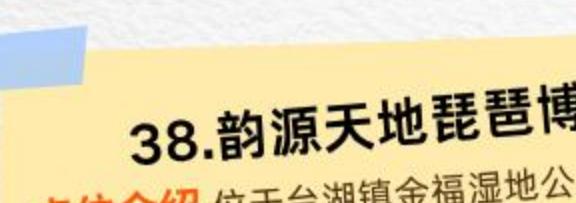


推荐理由

国家二级博物馆，非遗技艺活态传承典范。其“金砖制作技艺”列入国家级非物质文化遗产，古法复原工程获联合国教科文组织亚太遗产保护奖，彰显“天下第一砖”的文化价值。

35.百年世界老电话博物馆

点位介绍 全球唯一电话通史主题馆，藏19世纪至今通讯设备2000余件。常设展分三部分：百年电话发展史、专题展（如卡通电话展）、民俗主题展（如灶王文化电话），揭示通讯技术与社会变迁的关联。



通州区漷县镇张台路
金福湿地公园内

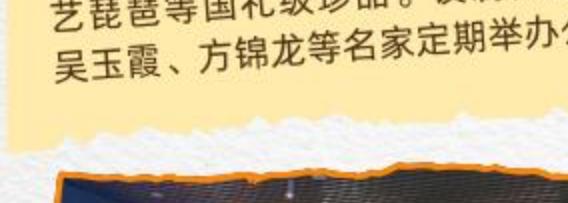


推荐理由

国内首个琵琶主题馆，整合乐器制作、演奏传承与学术研究。其“非遗进校园”项目与多区少年宫合作，年开展研学活动超百场，推动民乐教育普及。

36.崔永平皮影艺术博物馆

点位介绍 中国首家皮影专题馆，藏明、清、民国时期皮影3万余件，涵盖河北、陕西等十余流派。展厅分制作工艺、历史资料、演出道具三部分，系统展示皮影雕刻、染色及表演技艺。



通州区漷县镇张台路
金福湿地公园内



推荐理由

三个“世界唯一”：唯一全展品开放体验、唯一设伪劣文物鉴别区、唯一覆盖古今中外体育史的综合性馆。其北师大重要实证。

37.祥体育博物馆

点位介绍 中国唯一综合性体育博物馆，集古代体育（5000年前陀螺）、近代体育（刊载《体育之研究》的《新青年》杂志）、奥运文物于一馆。独创“文物可触摸”模式，观众可体验投壶、奥运缶击奏等。

通州区宋庄艺术区中国
艺术品交易中心一层

推荐理由

填补中国皮影艺术系统性收藏空白，被誉为“民间文化保护标杆”。创始人崔永平倾尽家藏建立全国唯一皮影博物苑，挽救濒危非遗技

38.韵源天地琵琶博物馆

点位介绍 位于台湖镇金福湿地公园，藏历代琵琶200余件，含复刻唐代五弦琵琶、小叶紫檀工艺琵琶等国礼级珍品。设制作工坊与音乐厅，吴玉霞、方锦龙等名家定期举办公开课。

通州区台湖镇张台路
金福湿地公园内

推荐理由

国内首个琵琶主题馆，整合乐器制作、演奏传承与学术研究。其“非遗进校园”项目与多区少年

通州区推荐点位

古都新韵

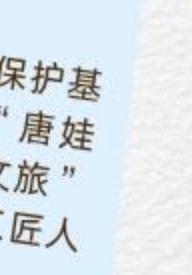
39.首都交响乐体验馆

时尚活力

点位介绍 全国首个交响乐沉浸式体验馆，设VR指挥模拟、AI智能伴奏等项目。通过数字技术解析乐器构造与乐理知识，展陈涵盖中国交响乐发展史及北京交响乐团大事记。



通州区台湖镇

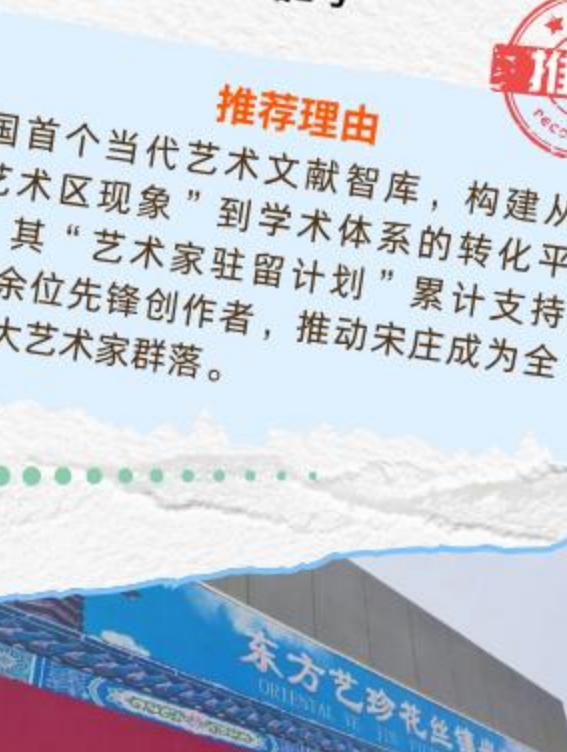


推荐理由

首创“科技+古典音乐”普及模式，应用5G+8K、全息影像等技术打破观赏边界。作为台湖演艺小镇核心设施，年接待乐迷10万人次，重塑市民音乐美学体验。

40.唐人坊人偶艺术博物馆

点位介绍 藏北京绢人、国礼“唐娃娃”等千余件，展示从传统绢人工艺到现代时尚人偶的创新历程。馆内设蓝染、刺绣等非遗工坊，开发百余种手工课程。



通州张家湾镇西定福庄枣园11号

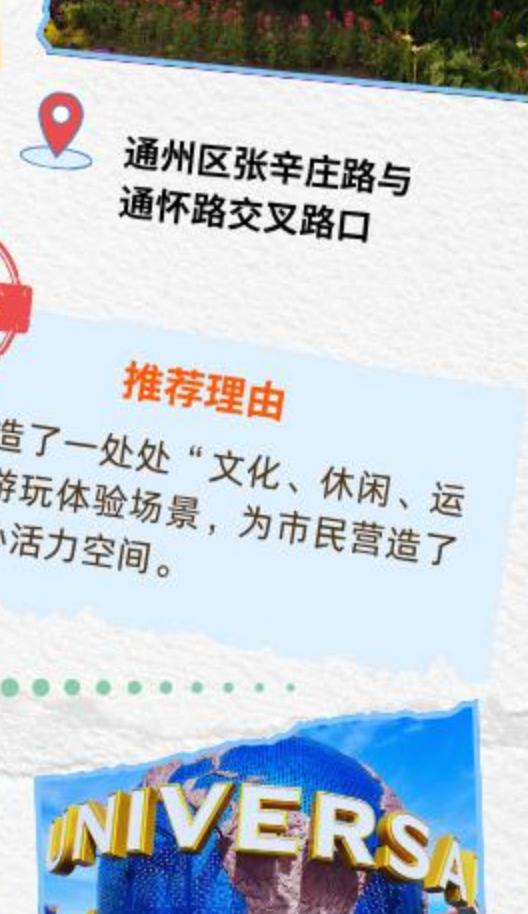


推荐理由

国家级非遗“北京绢人”核心保护基地，G20峰会、冬奥会国礼“唐娃”设计原产地。其“非遗+文旅”模式联动环球影城，年培训手工匠人超500名。

41.宋庄当代艺术文献馆

点位介绍 聚焦中国当代艺术文献收藏与研究，藏艺术家手稿、影像等资料5万余份。设有《宋庄艺术年鉴》等专著，为北大、央美等高校提供研究支持。



北京市通州区宋庄镇美术馆路1号



推荐理由

中国首个当代艺术文献智库，构建从“艺术区现象”到学术体系的转化平台。其“艺术家驻留计划”累计支持200余位先锋创作者，推动宋庄成为全球最大艺术家群落。

42.东方艺珍花丝镶嵌

点位介绍 “燕京八绝”非遗工坊。通州张家湾设计小镇的国家级非遗基地，由1958年北京花丝镶嵌厂改制而来。展示6000余件花丝珍品，如1:1复刻《天坛祈年殿》，设手工拉丝体验工坊，传承“燕京八绝”之首的皇家工艺。



通州区广聚街6号



推荐理由

全国花丝镶嵌技艺唯一保护单位，60公斤黄金打造《金玉圆明园大水法》获吉尼斯认证。首创“企业+非遗”活态传承模式，为残联定点培训基地，推动传统工艺当代转化。

时尚活力

43.城市绿心森林公园

点位介绍 公园位于大运河南岸，有以二十四节气命名的节气林窗和四季景观大道构成公园的气命脉，拥有良好的自然景观。

36景、星型环路，拥有良好的自然景观。

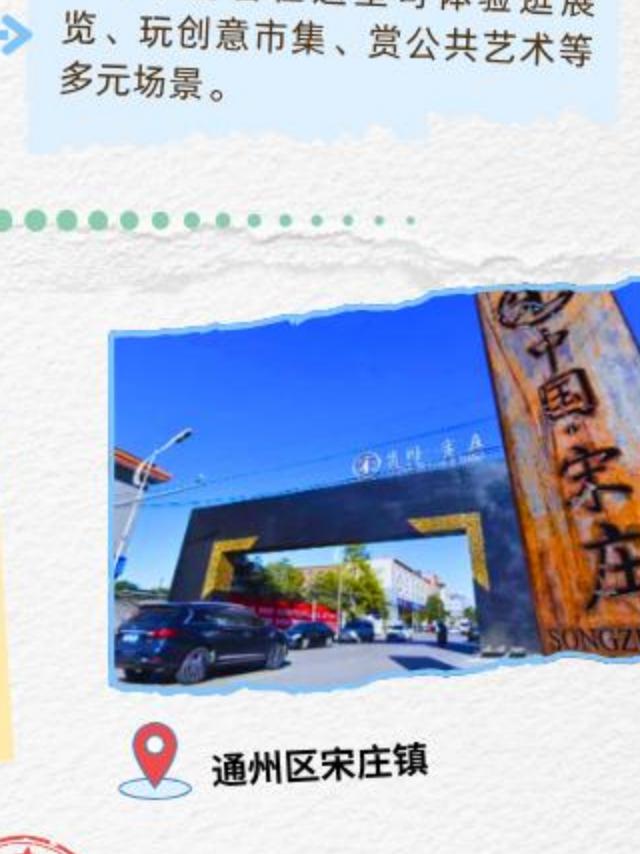
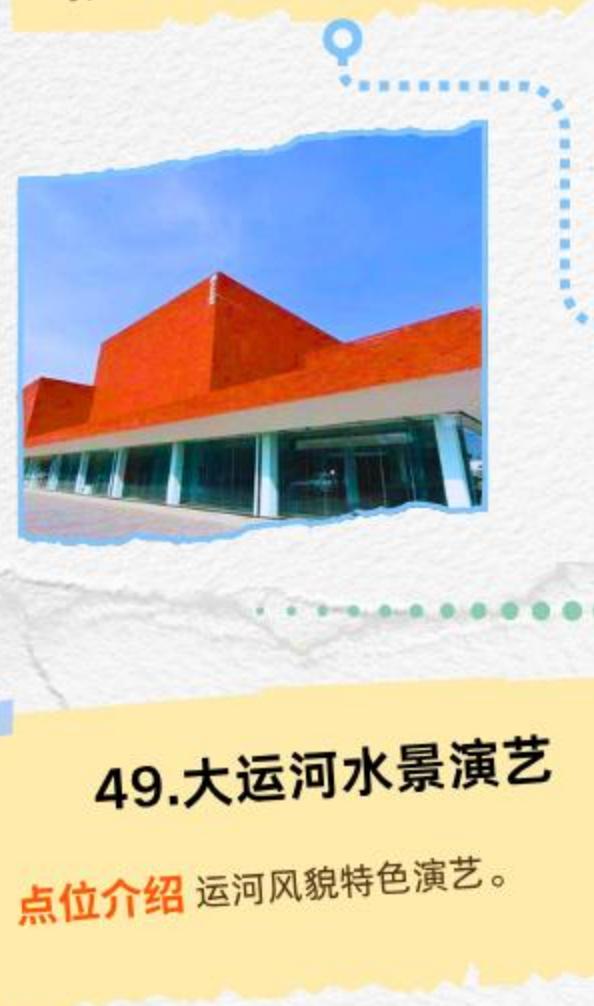
通州区推荐点位

时尚活力

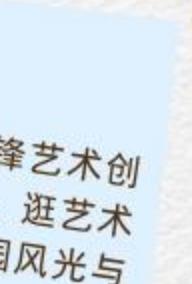
47.张家湾设计小镇

科创力量

点位介绍 张家湾镇以“创新设计”为核，融合工业遗产与现代美学，红砖厂房变身设计周永久会址、设计博物馆。



通州区张家湾镇



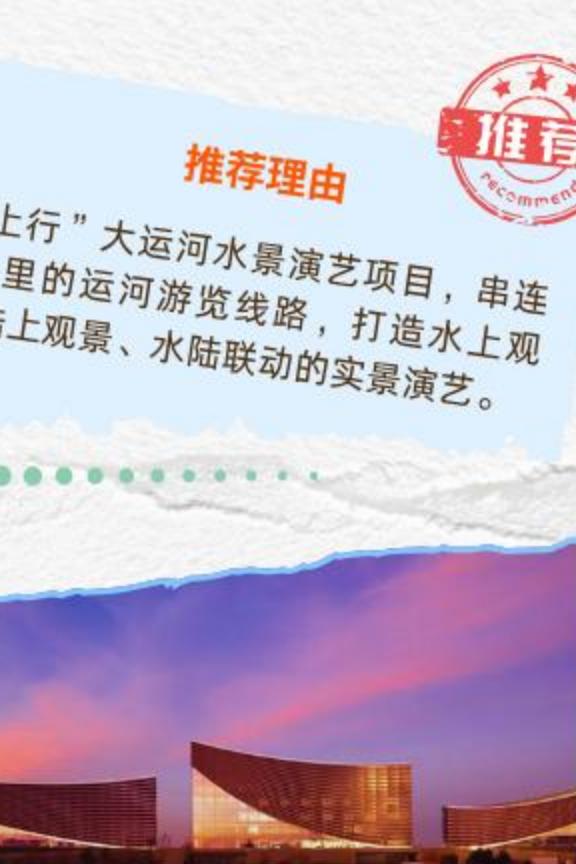
推荐理由

张家湾设计小镇以工业风碰撞未来感，游客在这里可体验展览、玩创意市集、赏公共艺术等多元场景。

48.宋庄艺术创意小镇

京味烟火

点位介绍 中国最大艺术家聚集区之一，拥有宋庄美术馆、树美术馆等数百家艺术空间，小镇坐拥数十家艺术餐厅，包括春风在书店、三暮书店等特色书店，可实现吃艺术、赏艺术、游艺术。



通州区宋庄镇

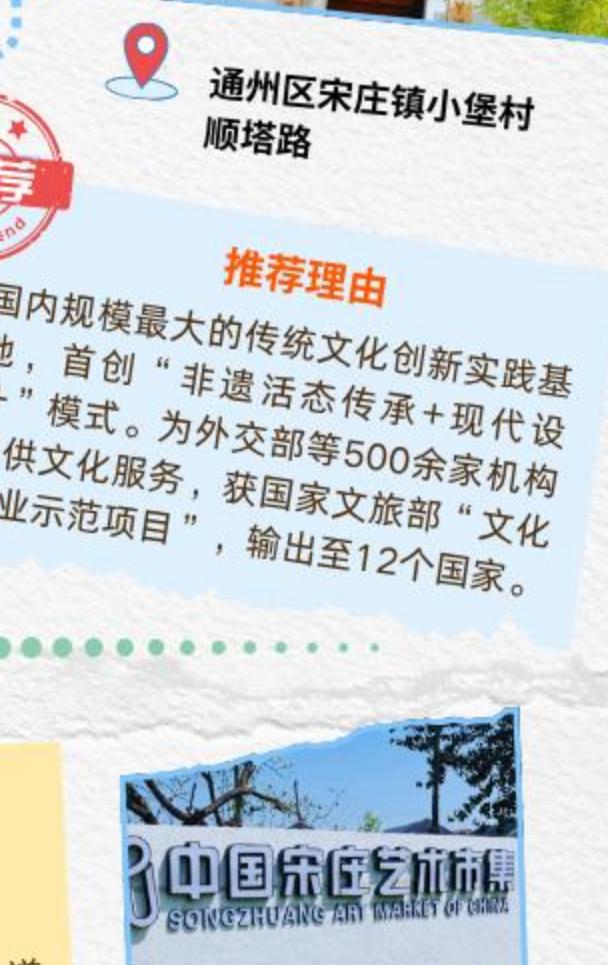


推荐理由

游客在这里可以沉浸式体验先锋艺术创作浓厚氛围，可以探访工作室、逛艺术市集、体验手作工坊，感受田园风光与现代艺术交织的融合魅力。

49.大运河水景演艺

点位介绍 运河风貌特色演艺。



大运河文化旅游景区



推荐理由

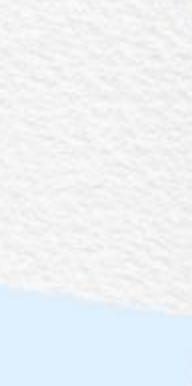
“运上行”大运河水景演艺项目，串联3.5公里的运河游览线路，打造水上观演、陆上观景、水陆联动的实景演艺。

50.北京艺术中心滨河空间

点位介绍 毗邻三大文化设施与大运河。以“翠屏绿幕·运河乐章”为设计主题，集生态水岸、音乐主题空间与智慧科技系统，打造“水陆空”立体慢行廊道。



三大文化设施



推荐理由

集艺术、音乐、生态、娱乐于一新的体验型艺术地标场所。设五大AR互动点、透光混凝土台阶、裸眼3D风车等科技装置，再现漕运千帆盛景，构建“可触摸的文化走廊”。

51.辰园传统文化生态园

点位介绍 占地5000m²的徽派园林建筑群，含两栋250年历史古宅。作为国家级公共文化空间，集成非遗传承、国学教育、文创研发功能，驻馆20余位非遗大师，开发道家香、金丝楠木器等74类国风产品。



通州区宋庄镇小堡村顺塔路



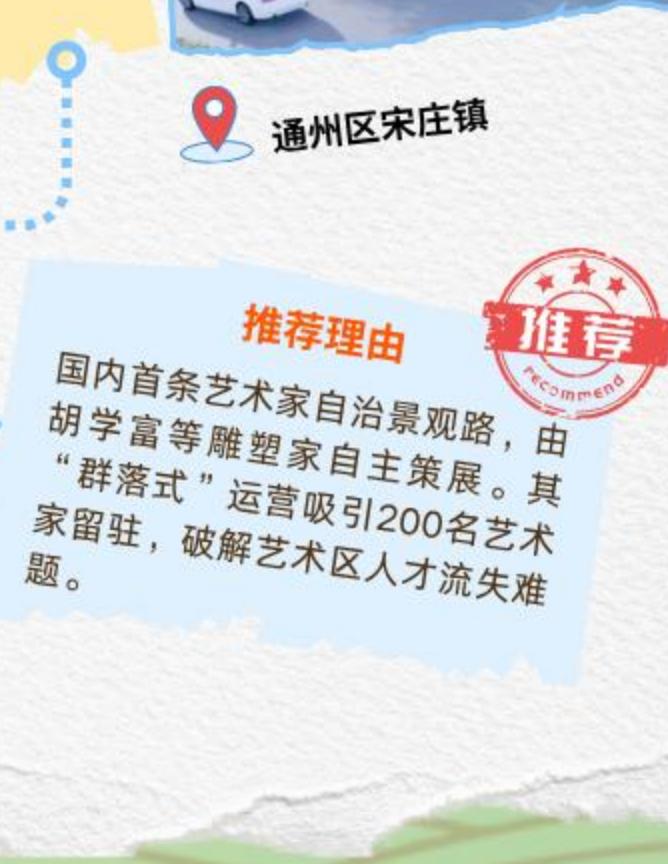
推荐理由

国内规模最大的传统文化创新实践基地，首创“非遗活态传承+现代设计”模式。为外交部等500余家机构提供文化服务，获国家文旅部“文化产业示范项目”，输出至12个国家。

52.中国宋庄艺术市集

京味烟火

点位介绍 艺术节核心场地，800米艺术大道陈列120件户外雕塑。2024首届雕塑大展呈现骨雕摩托车等先锋作品，常态化举办艺术家工坊与拍卖会。



通州区宋庄镇



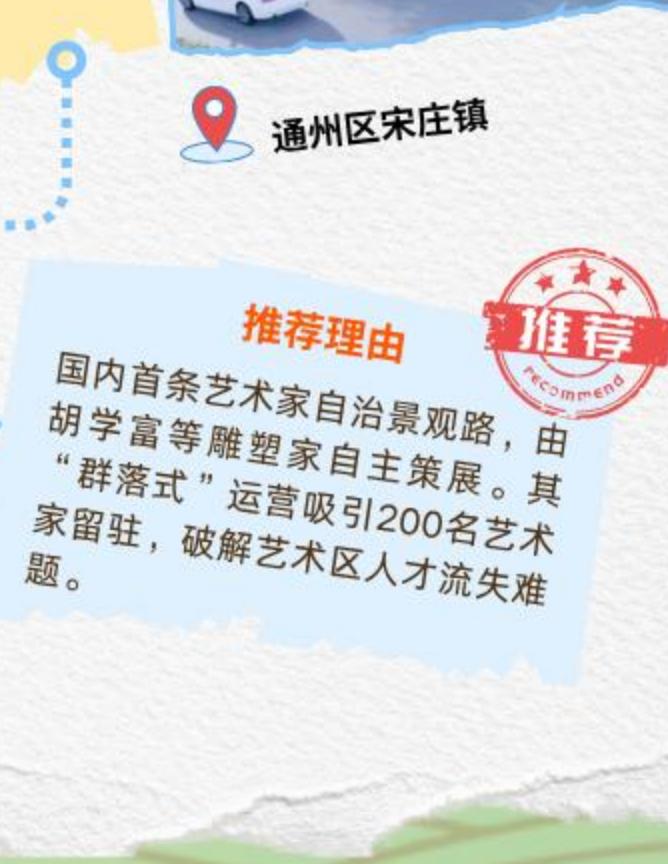
推荐理由

全国最大户外雕塑展示廊，年展出宋庄200余位艺术家作品。其“艺术大道改造计划”将废弃草棚区转型为公共美学空间，重塑区域文化地标。

53.小堡文化广场及小堡南街美食步行街

京味烟火

点位介绍 改造后的艺术淘宝城，引入佳作书局等网红店铺。南街以“小堡”地砖作书局等网红店铺。南街以“小堡”地砖作书局等网红店铺。南街以“小堡”地砖作书局等网红店铺。南街以“小堡”地砖作书局等网红店铺。



通州区宋庄镇



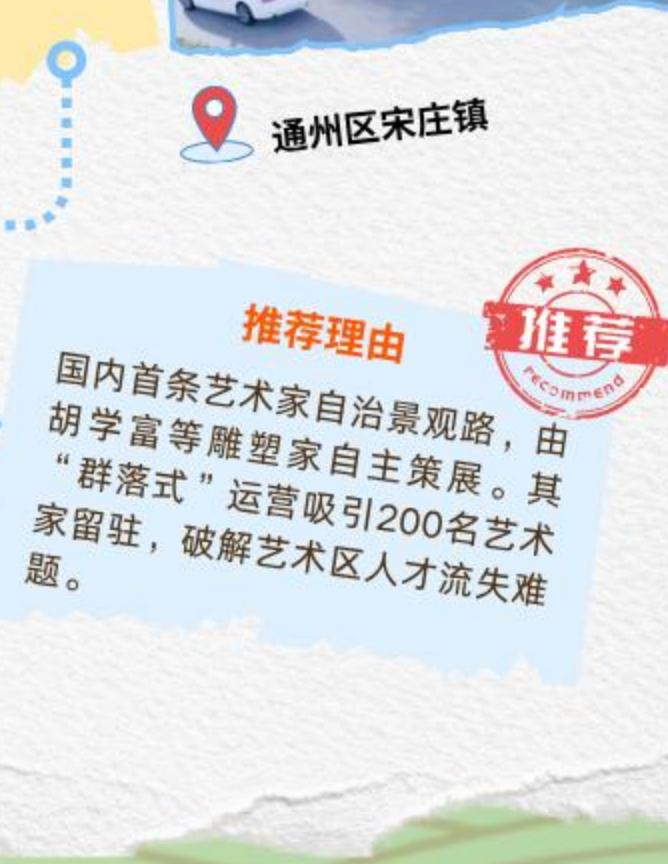
推荐理由

城市更新标杆项目，保留工业厂房结构升级业态。首创“艺术街区微循环”模式，解决停车难与低端商业问题，日均客流提升300%。

54.宋庄艺术大道

京味烟火

点位介绍 长800米、宽40米的林荫雕塑长廊，改造自废弃土路。常设40余件公共雕塑如《啊！太阳》，结合绿植矩阵打造“行走美术馆”。



通州区宋庄镇



推荐理由

国内首条艺术家自治景观路，由胡学富等雕塑家自主策展。其“群落式”运营吸引200名艺术家留驻，破解艺术区人才流失难题。

通州区推荐点位

时尚活力

55. 西集樱桃园

点位介绍 拥有聚隆樱桃生态园等特色樱桃园，该樱桃园占地300多亩，为京郊樱桃第一村。



通州区西集镇

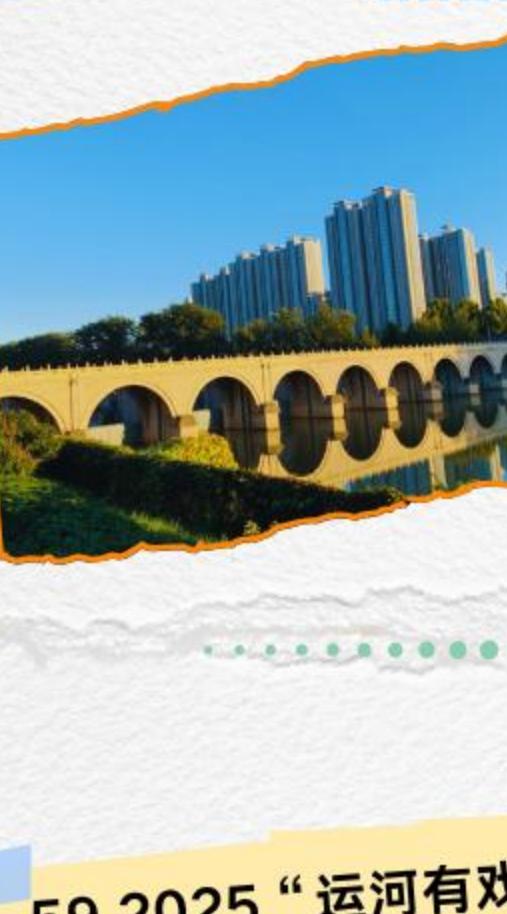


推荐理由

游客可以体验樱桃采摘，尽享农趣与美味。

56. 稻小蟹艺术农场

点位介绍 占地320亩，以稻田养蟹模式打造稻田画等景观。



通州区台湖镇

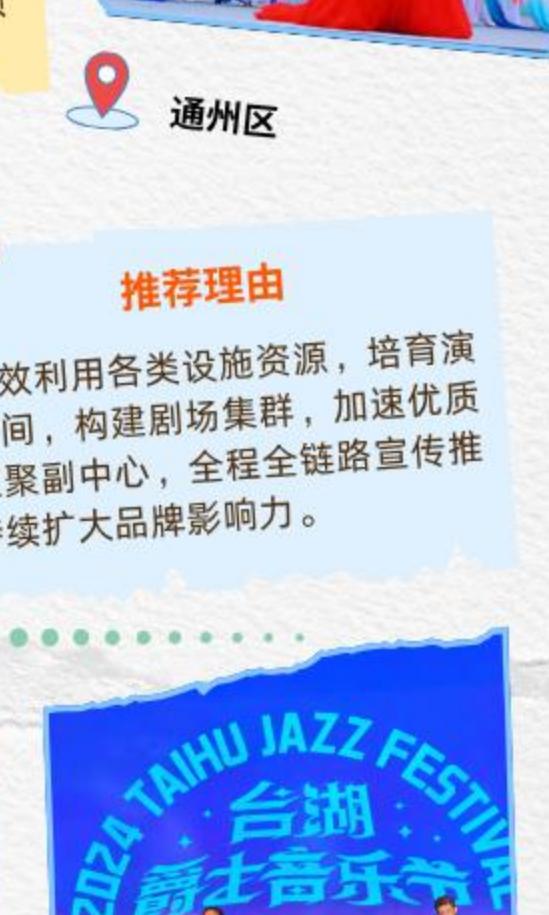


推荐理由

文旅融合特色项目，有特色田园风光和农时体验活动。

57. 东郊森林公园

点位介绍 公园有116公里绿道系统，分森林、滨河、湿地型绿道，树种多样，四季景观丰富。



通州区森林氧吧
西北侧190米



推荐理由

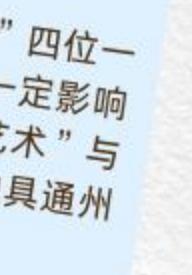
公园集生态、休闲、科普、文创于一体，以近自然理念营造市民休闲好去处。

58. 通州运潮减河公园

点位介绍 公园广植高大乔木，其中常绿乔木3072株、落叶乔木6931株、各类灌木8809株，草坪地被植物30余万平方米，还设有假山水系1处、雾喷5处，各类亭廊20余处。



通州区潞城镇武夷花园北小门



推荐理由

公园打造“一河、两岸、四段、十景”，适合骑行散步休闲。

59. 2025“运河有戏”演出季（2025年5月至10月）

点位介绍 2025“运河有戏”演出季，优化整合联盟资源，孵化打造一批具有副中心特色的精品剧目。举办“喜剧生活节”系列主题活动，推出青春剧目、脱口秀、即兴快闪等新颖表演。



通州区



推荐理由

集约高效利用各类设施资源，培育演艺新空间，构建剧场集群，加速优质资源汇聚副中心，全程全链路宣传推广，持续扩大品牌影响力。

60. 台湖爵士音乐节（4-5月）

点位介绍 台湖爵士音乐节以“同步共鸣-高度引领-边界突破-赓续经典-创作创新-同响同享”为主线，邀请国际及国内顶尖爵士乐队进行演出。



通州区台湖镇

推荐理由

致力于打造文商旅多业态融合的爵士音乐品牌，满足广大观众的文化生活需求。

61. 夏日周末音浪季（4-7月）

点位介绍 在“临河里地铁站”周边打造路边音乐节、公园音乐节两大活动。4月开始预计每两周一期，共6期，分别为“盛世运河”交响合唱音乐会、“寻根

—民歌也流行”主题演唱会、“当民歌

遇见爵士”爵士音乐会、音舞诗剧“运河飘来的歌”、嘻哈·电音<EDM>周末派

对、“盛夏歌会”乐队音乐趴。

通州区临河里街道

推荐理由

探索“文艺+文旅+惠民+全媒”四位一体的思路举措，持续打造具有一定影响力的“音乐事件”并将“音乐艺术”与“通州文旅”结合，打造一个独具通州特色的音乐文旅行路线。

62. 繁星戏剧村亲子戏剧节（6-8月）

点位介绍 预计推出京剧儿童剧等系列演出15场，开展“运河美育工坊”、京剧少儿手工坊、戏剧绘本课、互动体验活动3场。

通州区

推荐理由

通过丰富多彩的戏剧形式，为孩子们提供沉浸式的艺术体验。

通州区

推荐理由

通过丰富多彩的戏剧形式，为孩子们提供沉浸式的艺术体验。

通州区推荐点位

时尚活力

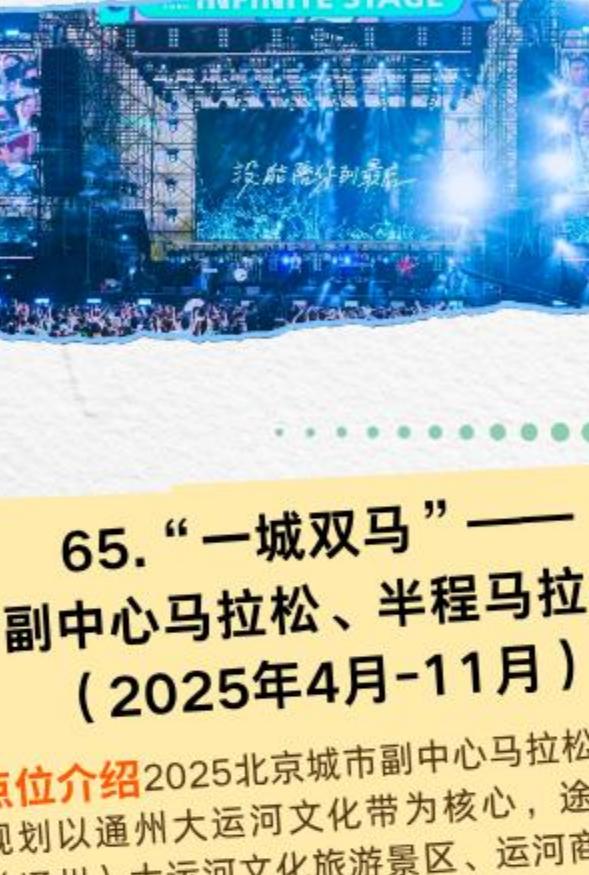
63.开心麻花喜剧生活节

(5-10月)

点位介绍 推出沉浸式戏剧盛宴80-100场。策划举办公益活动、青年戏剧展演季等亮点活动，涵盖脱口秀、即兴表演、快闪等当下青年群体中比较热衷的新颖表演。



通州区



64.2025年北京城市副中心音乐节 (端午假期、国庆假期)

点位介绍 与中文发集团及其战略伙伴合作，在绿心公园举办副中心音乐节；与北京广播电视台合作，在绿心公园举办大运河音乐节。音乐节致力于打造音乐爱好者的狂欢盛宴，融合多种音乐风格，邀请国内知名音乐人和乐队倾情献演。



65.“一城双马”—— 副中心马拉松、半程马拉松 (2025年4月-11月)

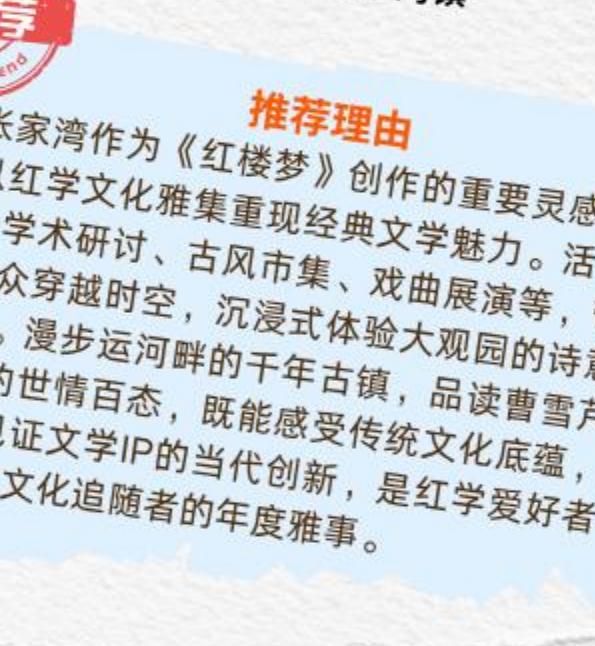
点位介绍 2025北京城市副中心马拉松、路线规划以通州大运河文化带为核心，途经北京副中心绿心公园等城市副中心地标。举办城市绿心森林公园等城市副中心和成为“一城双马”，展示建设北京城市副中心和成功创建全国文明城区的成果，打造通州区马拉松品牌体育赛事，坚持国际标准、通州特色。



通州区城市绿心森林公园



通过高质量的演出阵容和丰富的文化体验，让音乐节成为通州与年轻人、游客、世界链接的桥梁，展示通州区的文化魅力。在为居民提供更丰富的文化生活的同时，通过“音乐节+”的模式带动周边经济效益，文化旅游餐饮等产业的增长。



通州区



66.中国辉煌足迹 大运河龙舟系列活动 (2025年6月)

点位介绍 引进全国级龙舟大赛中国辉煌足迹大运河龙舟系列活动落户副中心，国家级赛事IP+非遗运动+城市文化场景，缔造城市名片，丰富文体生活，带动城市文体旅融合发展。以龙舟运动为核心，构建文体旅融合产业生态，实现从“流量”到“留量”的转变。



北京城市副中心半程马拉松是体验通州现代化发展与运河文化的活力赛事。赛道串联行政办公区、运河森林公园等标志性景观，展现绿色生态与城市建设的完美融合。赛事组织专业、氛围热烈，适合跑者挑战自我，感受副中心蓬勃朝气。参与其中，既能强健体魄，又能领略北京新城的创新魅力，是运动爱好者不可错过的年度盛事。



通州区大运河文化旅游景区

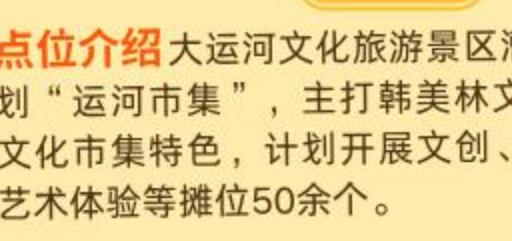
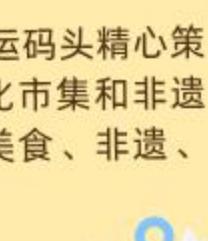


中国辉煌足迹大运河龙舟系列活动以千年运河为舞台，将传统龙舟竞渡与现代文旅体验完美结合。赛事串联运河沿线历史地标，展现“流动的文化遗产”魅力，同时融入非遗展演、水上运动等创新元素。活动既弘扬团结奋进的龙舟精神，又推动大运河文化带活态传承，是集体育竞技、文化传承与生态旅游于一体的全民盛事。



67.2025·张家湾古镇 红学文化雅集

点位介绍 依托中国红学会、北京服装学院等优质资源，举办“2025·张家湾古镇红学文化雅集”，深入挖掘张家湾镇集，通过古镇红学雅集活动，将传统文化与时尚设计相融合，红学文化内涵，将传统文化与时尚设计相融合，打造张家湾红学圣地和红学文化品牌。



通州区张家湾镇



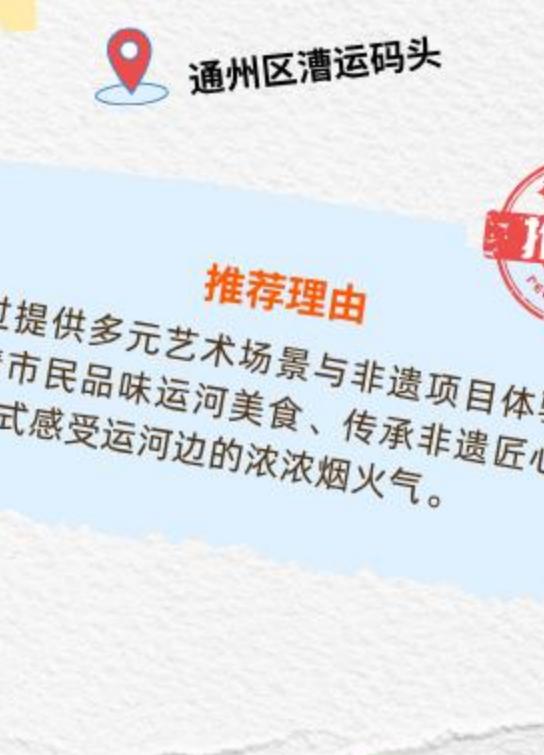
推荐理由

张家湾作为《红楼梦》创作的重要灵感地，以红学文化雅集重现经典文学魅力。活动融合学术研讨、古风市集、戏曲展演等，带领观众穿越时空，沉浸式体验大观园的诗意图境。漫步运河畔的千年古镇，品读曹雪芹笔下的世情百态，既能感受传统文化底蕴，又能见证文学IP的当代创新，是红学爱好者与国风文化追随者的年度雅事。



68.第15届中国宋庄文化艺术节

点位介绍 策划开展开幕式、高峰论坛、展览展示、文体商活动等系列内容，将宋庄艺术节打造成学术水平高、艺术性强的国际水准的艺术盛会。



通州区宋庄镇



推荐理由

中国宋庄文化艺术节汇聚数千名艺术家与先锋创作，展现多元艺术生态。活动涵盖展览、论坛、市集等，融合绘画、雕塑、数字艺术等跨界形式，打开包容的姿态推动艺术与公众对话，是探索当代艺术潮流、激发创意思维的必访之地。



69.通州区农民丰收节、 农民艺术节活动

点位介绍 按照“务实高效、聚合资源、信息共享”的原则，继续将农民艺术节和农民丰收节合并开展。通州区农民丰收节、农民艺术节以“同心促和美艺起庆丰收”为活动主题、以“乡村大舞台区级专场展演”为主线，开展一系列展丰收、享丰收、庆丰收、赛丰收、品丰收等活动，进一步促进农业产业发展、展现乡村和美风貌、展示农民精神风采，打造农文旅活动品牌。



通州区各乡镇

推荐理由

活动涵盖特色农产品展销、非遗手作体验、民俗表演等，让市民感受丰收喜悦与乡土情怀。通过城乡互动促进农业文旅融合，既弘扬传统农耕智慧，又赋能新时代新农村发展，是体验通州乡村魅力的绝佳窗口。

70.运河市集

京味烟火

点位介绍 大运河文化旅游景区漕运码头精心策划“运河市集”，主打韩美林文化市集和非遗文化市集特色，计划开展文创、美食、非遗、艺术体验等摊位50余个。

通州区漕运码头

推荐理由

通过提供多元艺术场景与非遗项目体验，邀请市民品味运河美食、传承非遗匠心，沉浸式感受运河边的浓浓烟火气。

70.运河市集

通州区推荐点位

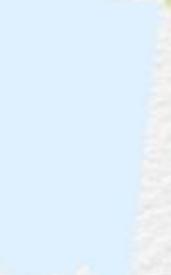
时尚活力

71.宋里艺术科技文创园

点位介绍 由白庙工业园区改造的2万m²艺术科技综合体，设美术馆、主理人品牌区、传媒科技中心等业态。引入清华美院等机构建立产学研基地，推动数字艺术与产业融合。



通州区白庙新村都市工业区



推荐理由

副中心首个“工业遗产+艺术科技”转型标杆，获北京市文化创意产业园区认证。其“艺术家驻留计划”孵化32个新锐品牌，年举办国际数字艺术展等高端活动50余场，赋能城市更新。

72.双益发文创园

点位介绍 包含双益发演艺中心，2000平米创意乐园。



通州区台湖镇X014(铺外路) 双益发文化创意产业园6号楼

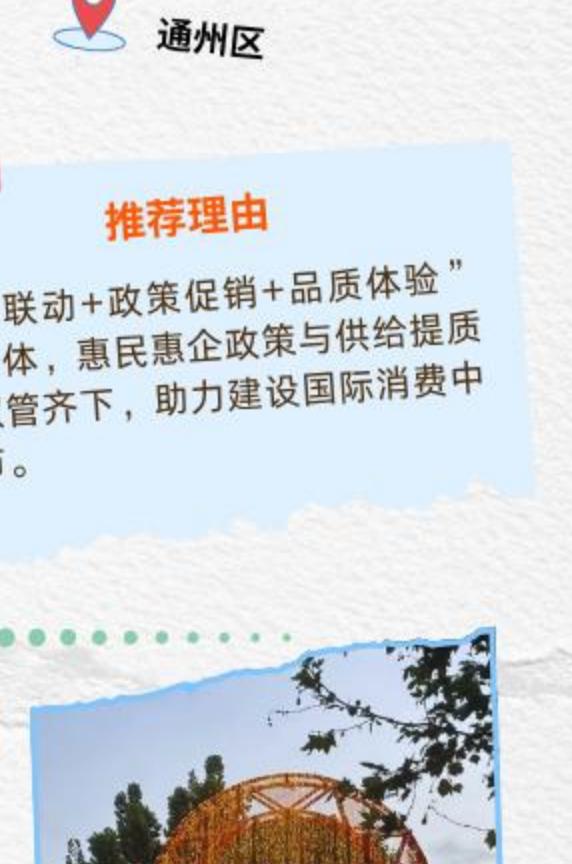


推荐理由

儿童剧、魔术剧轮番登场。

73.北投希尔顿沉浸式剧场

点位介绍 300平米奇幻空间，顶尖灯光音响打造沉浸式戏剧盛宴。



通州北投希尔顿酒店



推荐理由

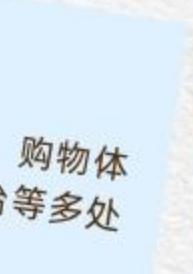
沉浸式剧场彰显优质服务与戏剧魅力。

74.远洋乐堤港幕幕剧场

点位介绍 剧场、书店、文创与艺术教育交融。



通州区远洋乐堤港



推荐理由

这个集多元文化项目为一体的演艺新空间，隶属于繁星戏剧村旗下，是北京城市副中心首个商业综合体演艺新空间。这一享受空间，也为亲子家庭提供一个全新的艺术体验平台。

75.汽车消费季

点位介绍 区内4S店开展汽车消费活动。



通州区



推荐理由

“商圈联动+政策促销+品质体验”融为一体，惠民惠企政策与供给提质升级双管齐下，助力建设国际消费中心城市。

76.月亮河小镇

京味烟火

点位介绍 通州区新兴夜间经济打卡地，集美食、娱乐、购物于一体，氛围热闹，适合游客夜间休闲。

通州区月亮河河滨路1号

推荐理由

月亮河作为新晋网红打卡地，主打性价比高、服务周到、美食品类多，适合亲子女游玩。月亮河夜市是通州顶流夜市，北京夜生活新指南。

77.首开华润通州万象汇

京味烟火

点位介绍 通州区大型商业综合体，集购物、餐饮、娱乐于一体，适合一站式休闲体验。

通州区运河东大街51号

推荐理由

商场拥有美食广场、网红餐厅、购物体验、娱乐设施、下沉广场、露台等多处休闲场景。

78.通州万达广场

京味烟火

点位介绍 2014年开业的22万m²全业态商业综合体，含万达影城等六大主力店及200余个品牌，其中155家为通州首店。采用“一店一色”装修理念，融合品牌特色与空间统一性。

新华西街58号院1号楼

推荐理由

万达商业旗舰项目首创“区域首店集群”模式，首进品牌占比80%，带动通州商业能级跃升。其精细化运营模式被列为城市副中心商业提质样板。

通州区推荐点位

时尚活力

79. 领展购物广场

京味烟火

点位介绍 定位“人文生活圈”的社区商业体，通过卫生间换新、无感停车等科技服务升级体验。引入迪桑特、阿嬷手作等首店，分拆大店布局猫咖、屋顶露营等新业态。



翠屏北里21号楼

推荐理由

首创“绿色友好+社群共融”双驱动模式，获LEED金级认证。其高楼层业态创新破解冷区难题，年客流超3000万人次，重塑区域商业活力。

80. 远洋乐堤港

京味烟火

点位介绍 远洋商业轻资产运营项目，延续京杭运河“乐堤港”品牌基因。定位高端商业综合体，融合购物中心、步行街及文化空间，毗邻五星酒店与会展中心。



通州区新华北路与通州北关桥交叉口东北角

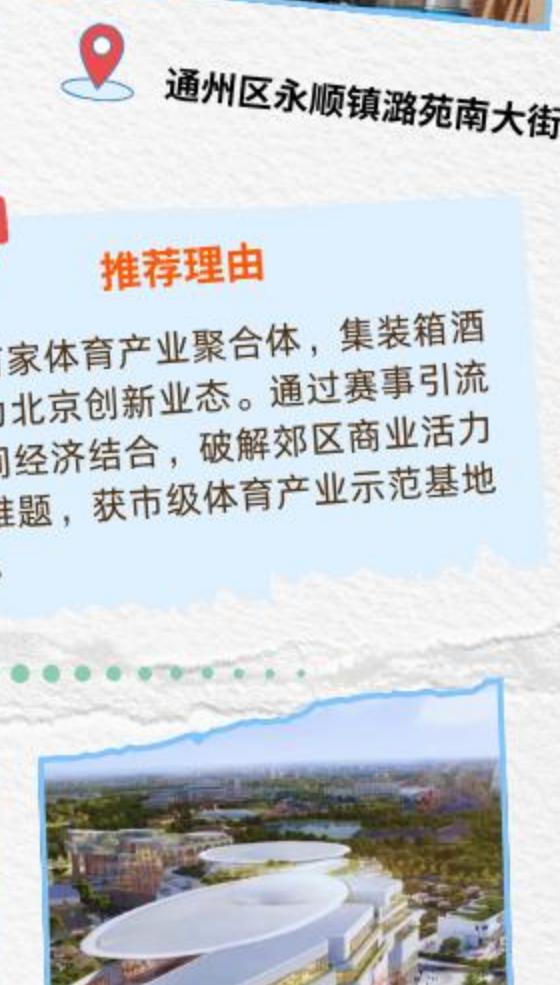
推荐理由

“文化+商业+旅游”三位一体模式的区域范本，联动威斯汀酒店群提升商务配套功能，填补八角湾新城高端商业空白。

81. 爱琴海购物公园

京味烟火

点位介绍 吉安高铁新区24万m²综合体，含冰雪乐园、裸眼3D屏等场景。引入40%区域首店及吉安首家万达影城，2023年开业首日客流15.7万人次。



通州区新华东街289号院1号楼

推荐理由

首创“文旅商融合”县域商业新模式，七星雪冰雪王国与芸台书舍复合书店形成体验闭环。年发放5000万消费券提振商圈，入选消费提振年重点工程。

82. 三大建筑共享空间·源心

京味烟火

点位介绍 14.6万m²全地下商业体，串联三大文化建筑（博物馆/图书馆/艺术中心）。规划七大主题组团如“方物”文创区、“微醺”感官空间，设18个运河“渡口”意象下沉庭院。



通州区绿心路1号院

推荐理由

全国首个文化建筑群地下商业集成体，首创“策展型商业”范式。大运河礼物旗舰店等文化IP入驻，构建“国际文化交互中心”，赋能副中心文商旅一体化。

83. 1988国际体育小镇

京味烟火

点位介绍 体育主题综合体，含赛事场馆、集装箱酒吧街及米其林餐厅。独创“深夜食堂餐饮街+儿童培训+体育赛事”业态组合，自有俱乐部运营赛事。



通州区永顺镇潞苑南大街

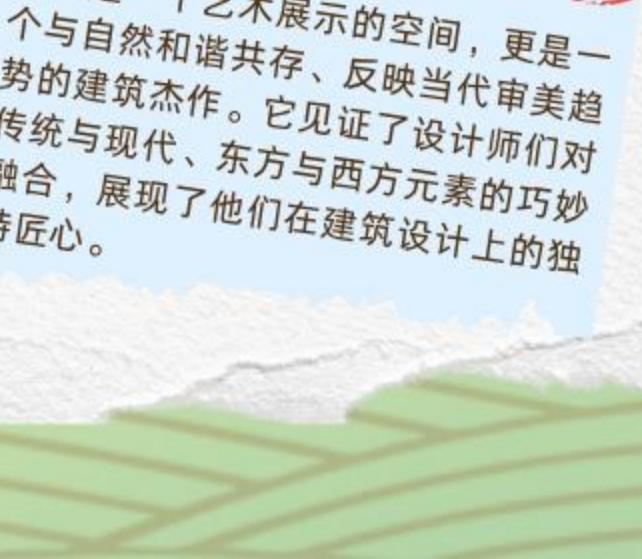
推荐理由

通州首家体育产业聚合体，集装箱酒吧街为北京新业态。通过赛事引流与夜间经济结合，破解郊区商业活力不足难题，获市级体育产业基地认证。

84. 湾里

京味烟火

点位介绍 张家湾商业娱乐综合体项目。



通州区文化旅游区(花庄地铁口)

推荐理由

包括王府井奥莱、汀云小镇、诺岚酒店三大业态。

85. 宋庄美术馆

京味烟火

点位介绍 宋庄作为中国最大艺术家群落，两大美术馆风格迥异，宋庄美术馆主打前卫实验展。

通州区宋庄镇

推荐理由

建筑美学，在“悬浮树”装置下的剪影，解读水泥丛林中的生命力，随手一拍都是当代艺术大片，周边艺术家工作室常开放参观，偶遇即兴创作现场。

86. 树美术馆

京味烟火

点位介绍 被誉为“天堂美术馆”，建筑融合自然光、水景与绿植，营造禅意观展环境。常设当代雕塑与装置艺术展，庭院静水面设计强化艺术冥想氛围，曾获“中国十大最美美术馆”称号。

通州区宋庄镇通州宋庄小堡村环岛北700米

推荐理由

不仅是一个艺术展示的空间，更是一个与自然和谐共存、反映当代审美趋势的建筑杰作。它见证了设计师们对传统与现代、东方与西方元素的巧妙融合，展现了他们在建筑设计上的独特匠心。

A paved walkway leads towards a building with a statue in the foreground.

88.上上国际美术馆

点位介绍一家开展各类艺术展示收藏、研讨交流、公共教育和社会文化服务的营利性私立美术馆。



1000

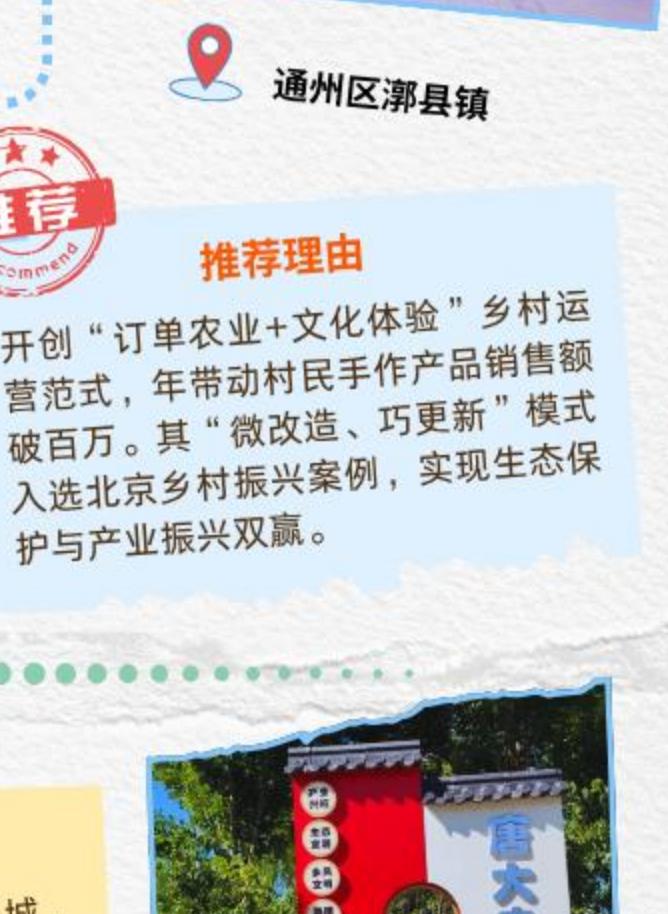
艺术展示空

A photograph showing a hallway with light blue walls. Several framed pieces of traditional Chinese calligraphy are displayed on the left wall. The scrolls are arranged in a staggered fashion, with varying sizes and colors of the characters.



院

100



接待家庭客群超5000人次。

介绍位于西区，
仅造而成，保留红砖木梁结构，
房及中/西式双厨房，步行7
分钟至有机农场采摘体验，

A photograph of a modern restaurant interior. The ceiling is made of large, exposed wooden beams, some of which are painted yellow. The room is filled with long wooden tables and chairs, all with blue cushioned seats. Large windows on the right side provide a view of the outside. The overall atmosphere is rustic and modern.



通州区推荐点位

时尚活力

95.向北民宿

点位介绍 紧邻大运河，古色古香的村落建筑。地处西集镇沙古堆村188号，临大运河而建。240m²徽派院落含“木、子、李”三间主题客房，陈列40余件老物件（如英国凤凰头自行车）。厨房配备50种调料及法国水晶酒具，鼓励住客自烹。



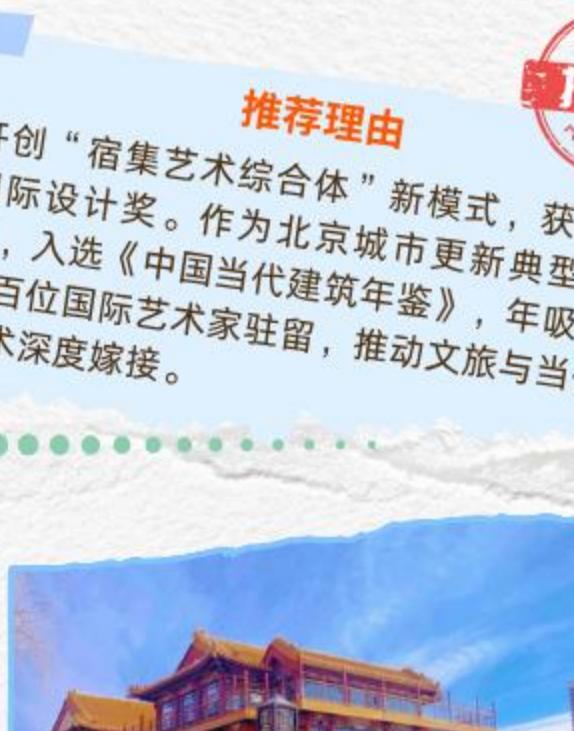
通州区西集镇沙古堆村

推荐理由

通州唯一“无餐食民宿”，以老物件展陈构建怀旧空间。其“共享厨房+茶道接待”模式获文旅部“非遗进民宿”案例推广，推动运河生活美学传播。

96.潞城安寓民宿

点位介绍 潞城镇政府主导运营的精品民宿群，收储16套闲置院落改造而成。如“安寓·聚舍”含泳池、KTV及烧烤区，提供管家与烤全羊服务。



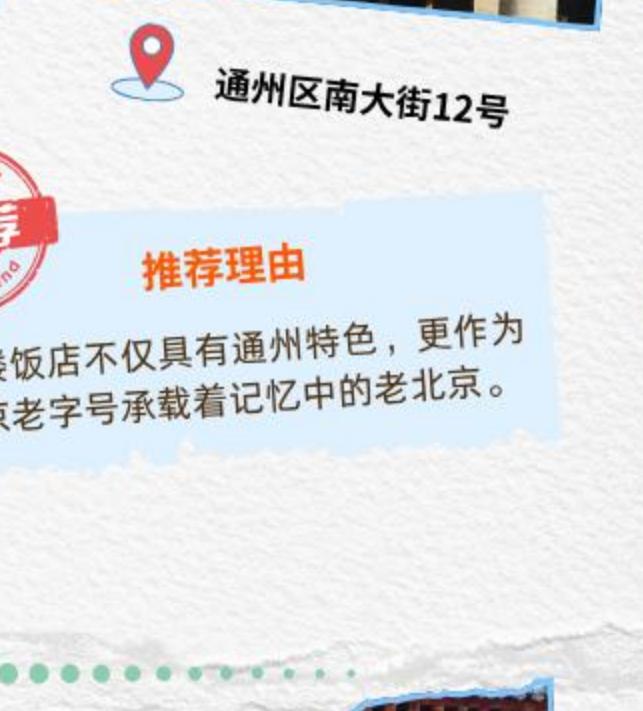
通州区潞城镇

推荐理由

全区首个镇属平台运营项目，开创“政府+企业+村民”共赢模式。其专业化管理标准被写入《北京市乡村民宿提质升级指南》，为闲置宅基地盘活提供范本。

97.一个老朋友

点位介绍 毗邻环球影城的艺术主题民宿，由德国设计师改造工业厂房而成。空间融合装置艺术与功能性住宿，设屋顶画廊及露天剧场，定期举办跨界艺术沙龙。



通州区张家湾皇家新村

推荐理由

开创“宿集艺术综合体”新模式，获AD国际设计奖。作为北京城市更新典型案例，入选《中国当代建筑年鉴》，年吸引逾百位国际艺术家驻留，推动文旅与当代艺术深度嫁接。

京味烟火

98.南门涮肉

点位介绍 南门涮肉是北京老字号涮肉品牌，通州店坐落在大运河之上，可品美食的同时欣赏运河景观。



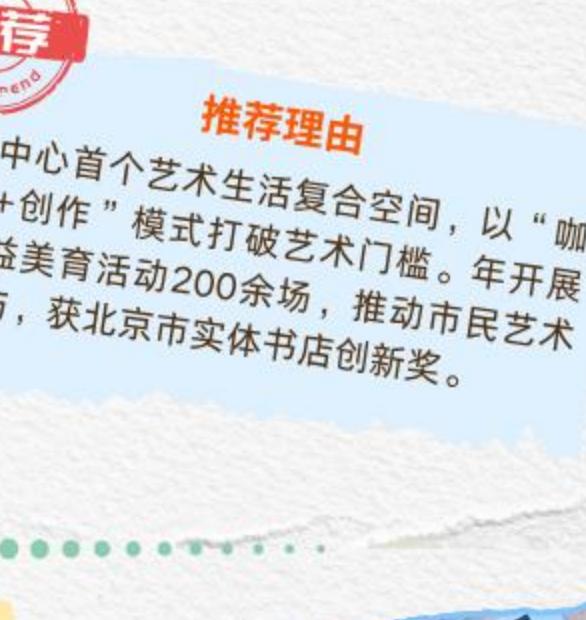
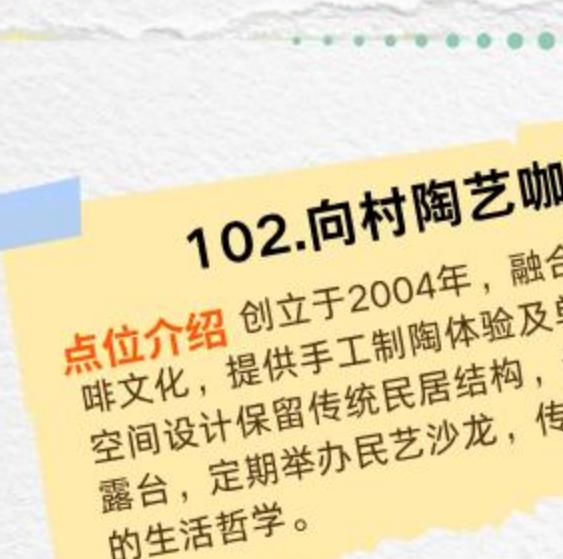
通州区运河码头3号（运河龙舫）

推荐理由

南门涮肉是体验老北京火锅文化的绝佳选择，通州店更是感受运河魅力与北京特色的不二之选。

99.小楼饭店

点位介绍 小楼饭店作为著名的北京清真百年老字号，不仅历史悠久，做的美食同样是地道的老北京味儿，而其中作为“通州三宝”的烧鯰鱼，是令无数通州人魂牵梦绕的美味。



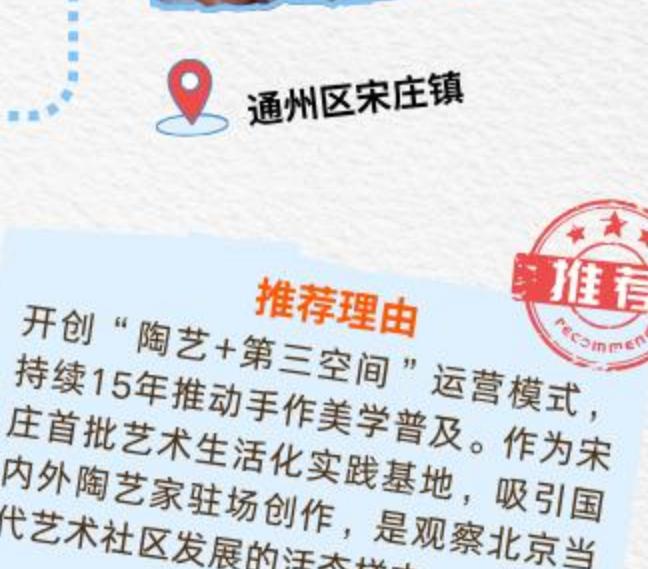
通州区南大街12号

推荐理由

小楼饭店不仅具有通州特色，更作为北京老字号承载着记忆中的老北京。

100.大红大紫艺术餐厅

点位介绍 特色艺术餐厅。



通州区宋庄镇

推荐理由

宋庄艺术生态核心社交平台，首创“艺术+机车文化”跨界模式。其公益年夜宴连续举办16年惠及超5000名艺术家，成为区域文化凝聚力象征。

101.天黑以后咖啡厅

点位介绍 2016年创立于宋庄艺术区，融合咖啡、黑胶书店与公共画室。首创“进门”手冲课程及丙烯画体验。



通州区宋庄镇

推荐理由

副中心首个艺术生活复合空间，以“咖啡+创作”模式打破艺术门槛。年开展活动，获北京市实体书店创新奖。

102.向村陶艺咖啡

点位介绍 创立于2004年，融合陶艺创作与咖啡文化，提供手工制陶体验及单品咖啡品鉴。空间设计保留传统民居结构，设开放式工坊与露台，定期举办民艺沙龙，传递“回归本真”的生活哲学。

通州区宋庄镇

推荐理由

开创“陶艺+第三空间”运营模式，持续15年推动手作美学普及。作为宋庄首批艺术生活化实践基地，吸引国内外陶艺家驻场创作，是观察北京当代艺术社区发展的活态样本。

通州区宋庄镇

推荐理由

开创“陶艺+第三空间”运营模式，持续15年推动手作美学普及。作为宋庄首批艺术生活化实践基地，吸引国内外陶艺家驻场创作，是观察北京当代艺术社区发展的活态样本。

通州区推荐点位

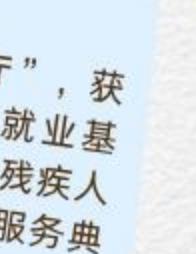
京味烟火

103.常德派

点位介绍 聚焦湖湘文化的艺术空间，融合常德地方民俗与当代设计，陈列桃源木雕、汉剧戏服等非遗展品。定期举办湘西手作工坊，复刻“桃花源记”意境场景。



通州区宋庄镇



推荐理由

首创“地域文化沉浸式体验”模式，将《桃花源记》文学IP转化为可触达的实体空间。其非遗活化案例获湖南省文旅厅推广，成为京湘文化协作示范项目。

104.米娜餐厅

点位介绍 宋庄镇中式庭院私房菜馆，由聋哑人士团队运营。采用IPAD点餐与手语手册辅助沟通，主打川菜系，招牌菜含豆花牛肉、毛血旺。院内设壁炉与绿植休息区。



通州区宋庄镇

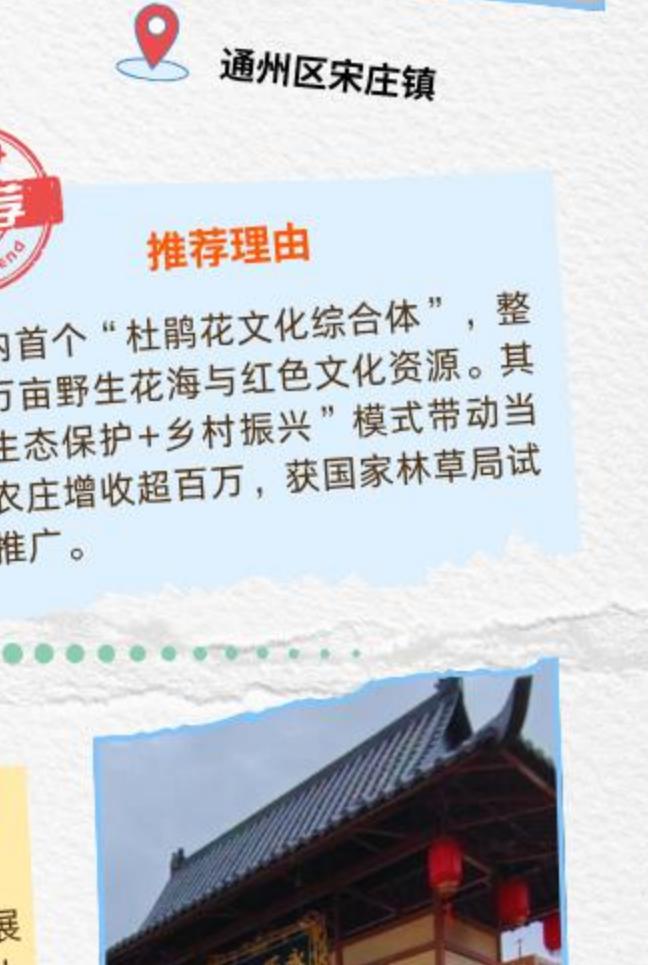


推荐理由

国内首家“无障碍人文餐厅”，获北京市残联授牌为聋哑人就业基地。其手语互动机制被中国残疾人联合会列为“餐饮业包容性服务典范”，推动社会残健共融。

105.春常在餐厅

点位介绍 云南主题艺术餐厅，老板汤圆为媒体人转型。空间设计由电影团队操刀，保留百年柿子树为核心景观，环绕旋转楼梯。食材每日从云南空运，主打石屏豆腐、汽锅鸡。



通州区宋庄镇



推荐理由

北京最地道的“非改良版”云南菜，自建冷链物流体系保障食材原生风味。“电影场景+植物生态”空间设计获德国红点奖提名，定义餐饮美学新标准。

106.苹果树下艺术餐厅

点位介绍 融合果树庭院与当代艺术的复合空间，以季节限定宴席（如樱花宴）闻名。主厨团队来自央美与法国蓝带学院，菜品摆盘如艺术装置，定期举办陶艺展。



通州区宋庄镇



推荐理由

首创“食艺共生”理念，将烹饪升华为行为艺术。其“樱花宴”入选《北京米其林指南》特别推荐，成为副中心高端餐饮与艺术跨界标杆。

107.杜鹃花开

点位介绍 依托常德太浮山野生杜鹃资源的文旅IP，含自然赏花区与人文展馆。展陈涵盖湘鄂西革命史料、瑶族民俗及杜鹃花主题艺术品，设沉浸式光影剧场。



通州区宋庄镇



推荐理由

国内首个“杜鹃花文化综合体”，整合万亩野生花海与红色文化资源。其“生态保护+乡村振兴”模式带动当地农庄增收超百万，获国家林草局试点推广。

108.运河大集

点位介绍 涵盖非遗展演、民俗竞技、特产展销，重现运河商贸繁荣场景。包括永乐店大集、漷县大集、张家湾大集、西集大集、于家务大集、马桥大集、演亦市集、台湖大集。



通州区

推荐理由

年味浓郁，市集文化鲜活，可捕捉传统手工艺、地方美食与民俗表演的生动画面。

109.南大街风情

点位介绍 通州南大街历史街区，青石板路与老字号店铺林立，如小楼饭店，展现老城烟火气与市井文化。

通州区南大街

推荐理由

市井生活与历史底蕴交织，适合记录老街风貌、传统美食及居民生活故事。

科创力量

110.中关村科技园通州园

点位介绍 聚焦科技创新与高端产业，集聚科技企业与研发机构，推动副中心智慧城市建设。

通州区光华路

推荐理由

展现北京科创实力与城市副中心发展动能，适合拍摄科技场景、创新成果及人才生态。